

BASELWORLD 2017

19 novinek, které překvapily

Sto. Přesně tolik let se milovníci hodinek sjíždějí do švýcarské Basileje, aby se mohli pokochat uměleckými díly jednoho z nejkrásnějších řemesel. Na letošním jubilejním ročníku nemohl chybět ani magazín Top Class, který přináší zajímavosti, z nichž některé se brzy objeví i u nás.

Pedant na přesnost / **BREGUET**

Tak zvaná časová rovnice je velmi specifickou komplikací, kterou ocení jen opravdová hrstka hodinářských aficionados. Jejím cílem je indikovat rozdíl mezi pravým a středním slunečním časem, o což se v případě platinové novinky Marine Equation Marchante stará centrální ručka s vyobrazeným sluncem. Denní odchylky pohybující se o -16 do +14 minut zobrazuje průběžně, a dotváří tak klasickou dvojici ruček. Z ručně gilošovaného číselníku lze dále odečíst také údaje věčného kalendáře, tedy datum zobrazené retrogradní ručkou, jež dotváří jméno dne, měsíce a pořadí roku ve čtyřletém cyklu. Nechybí ani minutový tourbillon zajišťující přesnost.

6 555 000 Kč
Klenotnictví Dušák

Avantgardní okázalost **TAG HEUER**

Sportovní chronograf s tourbillonem Carrera Heuer-02T se veze na neuvěřitelné vlně úspěchu. Za jediný rok vzniklo téměř tisíc COSC certifikovaných exemplářů, a přesto je na ně stále pořádná poptávka i po téměř dvou letech existence modelu prostě stále převyšuje nabídku a zdá se, že se situace jen tak nezmění. Aby toho nebylo málo, rozšířila švýcarská legenda portfolio těchto manufakturně vyráběných hodinek o variantu, jejíž ultra lehké titanové pouzdro zdobí 68 diamantových bagetek na lunetě. Ta je korunou 45mm pouzdra, které je krásně integrováno v kaučukovém náramku s vložkou z kůže aligátora.

1 563 000 Kč / Koscom

Jako jed **BULGARI**

Uhrančivé zelené detaily manufakturně vyráběného strojku zaujmou nejenom v průběhu dne, ale také luminescencí zářící v noci. Intenzita jasu je doslova toxickým opojením, umocněna navíc skutečností, že centrální část titanového 44mm pouzdra vznikla ze safírového křišťálu. Strojek regulovaný létajícím tourbillonem byl navíc skeletovaný způsobem tak, že jeho jednotlivé můstky suplují samotné indexy. Bulgari Octo Tourbillon Sapphire vyžadují manuální nátah, přičemž při plném natažení vydrží pracovat celý 64 hodin. Ty jsou taktéž indikovány toxicky zelenou barvou na spodní straně strojku.

1 877 000 Kč / Bulgari Boutique

Sběratelský potenciál

PATEK PHILIPPE

Ženevská manufaktura patří bezesporu mezi nejsledovanější značky veletrhu BaselWorld. Jejím letošním překvapením se stal další elegantní věčný kalendář, jenž v náramkové podobě vyrábí značka už od roku 1925 – byla tedy první na světě. Ačkoli nový Perpetual Calendar 5320G vyhlíží velmi tradičně, v jeho nitru pracuje strojek s automatickým nátahem, využívající křemíkové komponenty. Splňuje ty nejnáročnější standardy, a nese tedy právem PP pečť kvality.

Sofistikovaný skvost z bílého zlata imponuje svou přehledností křemíkového číselníku, z jehož plochy lze kromě času odečíst datum a aktuální lunární fázi na pozici 6, kterou dotváří dvě apertury jména dne a měsíce na pozici 12. Ve dvou malých kulatých otvorech v číselníku se pak počítá pořadí roku ve čtyřletém cyklu a zobrazuje připomínka noci a dne.

2 120 000 Kč

Patek Philippe Boutique



Komplikace romantiků HERMÈS

Svou edici ultratenkých hodinek Slim d'Hermès rozšířila manufaktura o unikátní, doposud nevidanou komplikaci. Ta skvěle doplňuje koncept značky hry s časem. Zlatý klenotem s přízviskem L'Heure Impatiente chce tentokrát značka oslovit všechny snílky a nedočkavce s romantickou duší. Ve spodní části číselníku totiž hodinky za pomoci retrográdní minutové ručky odměřují poslední hodinu zbývající do kýženého rendez vous. Po nastavení času smluvené večeře či důležité schůzky dojde také k natažení gongu, který jedním decentním akustickým signálem připomene očekávaný čas. Manufakturně vyráběný automat v tomto případě dotvořil model z dílny Agenhor – proslulého hodinářského poetika.

353 400 Kč
Klenotnictví Altman



BASELWORLD

Japonský purista GRAND SEIKO

Reedice historicky prvních hodinek Grand Seiko z roku 1960 vznikla z neuvěřitelně čisté platiny 99,9% čistoty. Stejně jako u jejich předlohy, tak i tentokrát pracuje v jejich 38mm pouzdře manufakturně vyráběný strojek vyžadující manuální nátah. Nabízí však daleko větší přesnost, pracuje totiž s maximální odchylkou -1 až +5 sekund za den, přičemž v chodu vydrží při plném nátahu 72 hodin. Hlavním změnou je pak využití pouze loga s nápisem GS, přičemž na ostatních modelech jej vždy doprovázelo i logo mateřské značky Seiko.

1 080 000 Kč / Koscom



TOMASZ KIEŁTYKA

Majitel největšího polského portálu o luxusních hodinkách ch24.pl

● **Veletrh BaselWorld se konal letos již po sté. Jak vnímáte jeho průběh? Jak se zrcadlí do celého hodinářského trhu?**

Abych řekl pravdu, tak je znát značný pokles v prodeích. Ten se projevoval i u luxusních manufaktur v rámci lednové výstavy SIHH v Ženevě, a Basilej tedy není jiná. Naopak. Propady jsou cítit rok od roku stále více. Aby ztráty nebyly tak veliké, rozhodly se některé značky navzdory této krizi poklesy vykompenzovat vytvořením nových kolekcí s daleko nižšími cenami a uzpůsobit tak nový entry level. Co se veletrhu samotného týče, tak i zde lze zaznamenat značný pokles, a to nejenom v rámci návštěvníků v podobě distributorů a novinářů, ale také vystavujících značek, kterých chybělo na 200. Takže, jak sami vidíte, nálada není ani zdaleka tak dokonalá.

● **Které hodinky jsou vaším letošním favoritem?**

Každý by u mne očekával volbu vysoce komplikovaných hodinek v milionových hodnotách, jenže... Nakonec jsem si oblíbil limitovanou edici Oris Big Crown 1917 jednoduché hodinky s dvojicí ruček, které vycházejí z leteckých hodinek roku 1917. Po technické stránce jsou opravdu daleko od dokonalosti, ale jejich retro vzhled absolutně vybočuje od jakékoli konkurence. Kromě toho jejich 40mm ocelové pouzdro perfektně sedí i na útlém zápěstí. A cena 2 400 CHF je prostě skvělá. George Clooney by na to řekl „what else?“ (úsměv).

● **Svět hodinek vás uchvátil už před dávnou dobou, takže dokážete objektivně porovnávat. Která značka dle vás v poslední dekádě dokázala nejvíce vyrůst?**

Musím jednoznačně odpovědět dvěma výraznými hráči. Těmi jsou Tudor a Frederique Constant. Tu první oceňuji za neuvěřitelně úspěšný návrat na trh, doprovázený skvělým designem a perfektní kvalitou. U druhé manufaktury bych rád vyzvedl opravdu vysokou kvalitu za rozumnou cenu, čímž chci poukázat na zpřístupnění komplikací, které byly vždy jen výsadou luxusních značek.

Výroční pohlednice/ TUTIMA

Ke svým 90. narozeninám si nadělila manufaktura z krušohorského Glashütte zcela nový strojek. Ten má navazovat na slávu chronografů vyráběných pro německé piloty ve 40. letech, nicméně zapouzdřen je čistě elegantně. Pod jménem Tempostop, což je výraz pro flyback chronograf, vznikne příznačných 90 číslovanych modelů.

800 000 Kč / Koscom



Napříč světadílý ROLEX

Je to vůbec poprvé, co se Oyster Perpetual Sky-Dweller objevují ve variantě Rolesor, což znamená, že ve své konstrukci kombinují bílé 18kt zlato a ocel. Stávají se tak o něco přístupnější a díky oblíbené modré barvě číselníku budou rozhodně velmi žádané. Po technické stránce zaujmou originálním řešením, otočná luneta totiž slouží jako volič funkcí. Pohybem korunky tak lze nastavovat lokální či duální čas, stejně jako datum a pořadí měsíce korespondující s dvanácti indexy.

371 000 Kč / Hodinářství Bechyně



Důmyslná mechanika CHOPARD

Další zástupce vysoké hodinářiny z dílny rodinné značky Chopard nese jméno L.U.C Perpetual Chrono. Světlo světa spatří pouze 20 exemplářů, přičemž každý si ponese své individuální číslo, a to po boku Ženevské pečeti. Jak název napovídá, lze z jeho modrého číselníku odečíst údaje věčného kalendáře, které dotváří měsíční fáze, a nechybí ani chronograf s funkcí nulování s okamžitým započtením nového měření.

2 849 000 Kč / Klenotnictví Dušák

Opěvovaný jubilant / OMEGA

Linie Speedmaster slaví letos své 60. narozeniny. Při této příležitosti uvedla hned několik historických interpretací a zároveň moderních chronografů s jemnými detaily z dávné historie. Jedním takovým je Speedmaster Racing Master Chronometr, jehož vzhled vychází z edice Moonwatch, nicméně nese minutovou stupnici inspirovanou šachovnicovým praporkem z automobilových závodů, jenž se poprvé u značky objevil v roce 1968. Modrý číselník pak svírá pouzdro z růžového zlata Sedna s příměsí palladia, které značka patentovala.

614 250 Kč / Omega Boutique



Nadčasový klasik CARL F. BUCHERER

Manero Flyback si svou vintážní duší našly cestu k srdcím sběratelů tradičních chronografů. Po dvou úspěšných variantách v růžovém zlatě se však značka z Lucernu rozhodla model poněkud zpřístupnit a vyrobila jej také v oceli. Té dedikovala nádherný modrošedý číselník a stejně barevný řemínek z aligátora. Výsledkem je klasicky vyhlížející chronograf, který skvěle zvýrazní manžetu košile či na zakázku stříženého saka, přestože má sportovní duši.

205 900 Kč / Klenotnictví Altman



BASELWORLD

Vývoj jedné ručky MEISTERSINGER

Je vidět, že německá privátní značka má se svými jednoručkami stále další a další plány. Jejich in-house strojek s pětidenní rezervou nátahu nově přichází také s indikací na číselníku, v jehož juxtapozici žádá o pozornost datum. Antracitový číselník dotváří také reliéfní zlatená arabská čísla, na které poukazuje jediná zúžená ručka. Linie Circularis přes své nové komplikace stále drží čistý bauhausový styl.

139 900 Kč / Koscom



Hybrid světů / TUDOR

Kooperace mezi manufakturami Tudor a Breitling doslova v mžiku obletěla hodinářskou komunitu. První vlašťovkou spolupráce těchto dosavadních rivalů se staly maskulinní Heritage Black Bay Chrono. Jejich strojek, ačkoli prošel drobnými úpravami a vysloužil si křemíkové součástky, dodala právě značka s kotvíčkou a okřídleným B ve znaku. Samotné hodinky navazují na slavné potápěčské modely, nicméně si vysloužily novou lunetu s tachymetrickou stupnicí ze světa motorů. Zajímavá fúze světů potěší i kombinací tahu, koženého řemínku a textilního pásku v nabídce.

125 440 Kč / Hodinářství Bechyně

Na setinu sekundy ZENITH

Legendární kalibr El Primero umocnil svou přesnost. Z ikonického chronografu přesného na desetinu sekundy se nově stala setina, která ožila ve vzkříšené linii Defy. K tomu si však vysloužila dvě setrvačky, kdy jedna vytváří srdce strojku zobrazující přesný čas a druhá patří přidavným stopkám. Ta si navíc vysloužila vlasek z nového patentovaného uhlíkového kompozitu, který zajišťuje její stálost a odolnost vůči magnetickému poli. Uhrančivý chronograf s otevřeným číselníkem si vysloužil pouzdro ze sloučeniny keramiky s hliníkovým základem.

320 000 Kč / Klenotnictví Dušák



Jako akvárium / ARTYA

Další poněkud šílený počín Yvana Arpy se nechal inspirovat poklady mořského dna. Minutový létající tourbillon obklopují lakem zakončené fragmenty podmořské fauny a flory, a vdechují jim tak nesmrtelnost. V barvě oceánů jsou vyvedeny také karbonové výplně jinak ocelového pouzdra, které dosahuje úctyhodných 44 mm.

3 400 000 Kč
Artya



BASELWORLD

Král chronografů BREITLING

Kulturní řadu Navitimer netřeba více představovat. Pro letošní rok ji manufaktura rozšířila o komplikaci rattrapante, tedy o chronograf schopný měřit mezcasy. Dvě postranní tlačítka tak doplnilo třetí, schované ve středu korunky zlatého pouzdra. Po jeho stlačení se od sebe rozdělí dvě souběžně běžící vteřinové ručky. I zde byla značka invenční, a tak jedna nese jako protiváhu tradiční kotvičky a druhá písmeno B. Na nový strojek, který je usazen ve zlatém 44mm pouzdře, byly přihlášeny další dva patenty.

1 069 000 Kč / Carolinum



Mistr strohosti H. MOSER & CIE.

Růžové zlato, kouřově modrý číselník a trojice základních ruček dělají z hodinek Endeavour Centre Seconds absolutně nadčasovou záležitost. Jejich kouzlo však netkví pouze v jednoduchosti, ale také v důmyslně konstruovaném strojku, jehož součástky a náťahový rotor je možné sledovat skrze transparentní dýnko. Jejich eleganci navíc podtrhuje pletený řemínek z kůže aligátora.

579 000 Kč / Koscom



Nevraživá dynamika BELL & ROSS

Spolupráce se stáji formule 1 Renault Sport dovedla malou privátní značku k neuvěřitelným výkonům. Novinku robustní konstrukce BR X1 Tourbillon Chronograph navrhl tak, že připomíná pohled do motoru závodního monopostu. Pestrá plejáda zářivých barev obklopující tourbillon a sčítače chronografu se pak vzhledu ve volantu samotné formule. Limitovaná edice 20 kusů vznikne příznáčně z karbonu.

4 452 000 Kč / Klenotnictví Altman

Sportovní artefakt PERRELET

Další sféra, do které se rozhodla značka Perrelet vstoupit po letectví, potápění a automobilových závodech, je fotbal. Proto pro svůj koncept Turbine Chrono zvolila tak agresivní černo-červené ztvárnění, přičemž deseti rotujícím lopatkám z eloxovaného hliníku dedikovala vzor hexagonálních pláštěv, jenž vychází z kopacího míče. Originální chronograf, který využívá k měření časových intervalů rotující safírový disk, vznikl v omezené sérii 77 kusů.

189 900 Kč / Koscom

